

Bei der Küchenplanung mehr herausholen: Farben zeigen Grösse

Die Erfahrungen der Automobilindustrie mit bestimmten Farben machen sich auch Küchenhersteller zunutze. So wirkt beispielsweise ein helles Auto grösser als ein dunkles. Ein rotes wirkt schneller. Und eine kleine Küche zeigt durch frische Farben wahre Grösse.



Kleiner Raum, grosse Küche: Die Farben und Materialien holen mehr heraus. (Bild: Herzog Küchen AG)

Farben verändern Dimensionen – scheinbar. Farben beeinflussen Stimmungen – das ganz sicher. Die Farbpsychologie liefert dafür die wissenschaftliche Erklärung. Warum sollte in der Küche da eine Ausnahme gemacht werden? Jeder Mensch hat seine Vorlieben für Farben, die er auch in seinem wohnlichen Umfeld ausleben will. Die Einrichtung wird dementsprechend ausgewählt. Und darum vermehrt auch die Küche.

Das menschliche Auge lässt sich bis zu einem gewissen Grad manipulieren, wie uns dieses Beispiel einer schlichten, aber raffiniert gestalteten Küche deutlich zeigt. Bei beengten Raumverhältnissen muss der Küchen-

planer beweisen, was optimale Raumnutzung bedeutet. Für Autodesigner ist dies übrigens die grösste Herausforderung. Die Herausforderung von «form follows function» hat der Planer einer Küche, ebenso wie der Autostylist, professionell anzunehmen und so effizient wie möglich zu meistern.

Eine Idee trägt Farben

Das Farbkonzept der Küche spielt mit den Begriffen Gletscher, Baum und Wiese. Und wer diese drei Worte liest, ahnt bereits, welche Farben die Küche haben wird: reines Weiss wie das Eis, warmes Braun wie das Holz und frisches Grün wie das Gras. Aber wie, in welcher Ausprägung und wo jede dieser Farben eingesetzt wird, ist

mit Fachwissen und Sorgfalt zu entscheiden. Denn schliesslich soll eine optische Vergrösserung erzielt werden und auch die emotionale Wirkung nicht ausbleiben. Weisse, kühle Glasfronten vermitteln schlichte Eleganz. Das warme, auf den Parkettboden abgestimmte Nussbaumholz des Bar-elements lässt die Natur in diese Küche. Und harmonische Farbtupfer in Form der saftiggrünen Glasabdeckung bringen eine lebendige, fröhliche Frische in die Gesamtkomposition.

Gezielt eingesetzte Details

Die Küche öffnet sich in den Wohnbereich und erweitert diesen, ohne ihre eigene Identität zu verlieren. Gezielt eingesetzte Details tragen ganz

wesentlich dazu bei. Dazu gehört die grau verspiegelte Wandverkleidung hinter dem Kochfeld, die den eng bemessenen Raum zusätzlich optisch und psychologisch vergrössert. Dieser Effekt verstärkt sich mit den farblich passenden Fronten von Backofen und Steamer. Denn die gegebene Raumsituation des Umbaus dieser Wohnung schränkte die Möglichkeiten einer betont kreativen Planung grundsätzlich ein. Das Können des Küchenherstellers allerdings beweist sich in einer attraktiven, funktionalen und wirkungsvollen Gestaltungslösung.

Helle, grifflose Fronten

Dass diese Küche auf kleinstem Raum keine Standardlösung sein durfte, zeigt vor allem auch der Blick auf wei-

tere Details: So sind zum Beispiel alle Schränke und Schubladen grifflos, mit elektrischem Niedervoltantrieb und Schliessdämpfung ausgeführt. Sogar der Kühlschrank kommt ohne Griff aus – wer ihn öffnet, greift seitlich zu. Insgesamt sorgen die komplett grifflosen, weissen Glasfronten für ein ruhiges Gesamtbild, was die Küche optisch vergrössert.

Beständiger Trend

Eine Küche ist kein Saisonartikel – deshalb darf oder muss sie dem Anspruch der Beständigkeit genügen. Beständigkeit darf aber nicht auf Kosten der Kreativität gehen. Eine zu unserem Leben passende Küche trägt heutzutage beträchtlich zu unserem Wohngefühl bei. Darum spielen ge-

zielte Farbakzente und -stimmungen eine immer grössere Rolle – persönlich abgestimmt, auch unabhängig von aktuellen Farbtrends. Zum einen vielleicht, weil Räume durch bestimmte Farben grösser wirken können. Vor allem aber auch, weil wir uns in unserer Küche rundum wohl und zuhause fühlen sollten. Und wer seine Lieblingsfarben entdecken will, muss nur seinen Kleiderschrank öffnen. Oder seine Garagentür, hinter der sich das ausgeklügelte designte Auto verbirgt – in Weiss, Blau, Rot ...

Weite Optik und nahtloser Übergang von Küche zu Wohnraum und umgekehrt. (Bilder: Herzog Küchen AG)

Kontraste harmonisch komponiert: helle Fronten und dunkle Holzabdeckung der Bar.



Die Farbe lebendiger Frische ist Grün. Immergrün.



Frühstück an der Theke und Abendessen am grossen Tisch.